

全國高中優質化暨前導學校【未來學習研討會暨博覽會】

亮點課程/教學方案說明書

| | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|-----------|------|---------------|------|
| 課程名稱 (如：三峽學) | 追本溯源話臺東 | | | | | | | |
| 探討議題(不可複選) (如：「地方學」、「自主學習」、「國際教育」、「戶外教育」…) | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 媒體識讀/素養 <input checked="" type="checkbox"/> 數位學習 <input type="checkbox"/> SDGs 與全球公民素養 <input type="checkbox"/> 自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 地方學 <input checked="" type="checkbox"/> 新興科技 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | | | | | | |
| 授課教師 | 國文、地理、歷史、美術老師 | | | | | | | |
| 學校名稱 | 國立臺東女子高級中學 | | | | | | | |
| 與十二年國教核心素養之關連性 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 | <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 | <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | | | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 | <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 | <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | | | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 | <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 | <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | |
| 課程類型 | <input type="checkbox"/> 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂必修 <input type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習時間 <input type="checkbox"/> 增廣/充實選修課程 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 其他： | | | | | | | |
| 參與學科(可多個科目) | 國文、地理、歷史、美術老師 | | | | | | | |
| 課程理念與目標 | <p>臺東因地處特殊，形成許多特有的文化與地理發展，因此我們希望臺東女中的學子們，能更加的認識自己所處的這塊土地，由此而開設了校本課程——追本溯源話臺東，課程組成由不同領域教師專業對話，進行「臺東地方特色」的課程與教學、學習與評量等，最終得以培養學生理解在地文化、關懷鄉土事物及關注地方議題之能力。</p> | | | | | | | |
| 課程與教學設計 (教學方法、媒材、評量、策略等) | <ul style="list-style-type: none"> ● 結合歷史、地理、美術、國文、公民與社會等課程，以「臺東鄉土特色」為核心的課程。課程透過實作教學，以微電影方式呈現，過程中教導學生在地文史、腳本製作、及拍攝技巧，最後讓學生以臺東地方特色為主題，以小組為單位共同製作出一部五分鐘的短片。 ● 評量方式與成績計算： <ol style="list-style-type: none"> 一、形成性評量（占 40%）：依完成指標給予分數 <ol style="list-style-type: none"> (一) 完成各科之學習單需求 20% <table border="0" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>例：完成所有學習單</td> <td style="text-align: right;">15 分</td> </tr> <tr> <td>學習單的作答符合教師的答案</td> <td style="text-align: right;">17 分</td> </tr> </table> (二) 上課實作與分組練習表現 20% 二、總結性評量（占 60%）：期末成果展 <ul style="list-style-type: none"> ★微電影發表會（上學期）、行動方案發表會（下學期） (一) 方式：由社群教師及校內外教師組成評審團共同評審 (二) 標準：內容 75%、創意 15%、態度 10% | | | | 例：完成所有學習單 | 15 分 | 學習單的作答符合教師的答案 | 17 分 |
| 例：完成所有學習單 | 15 分 | | | | | | | |
| 學習單的作答符合教師的答案 | 17 分 | | | | | | | |
| 學生學習表現與成果 | <p>取自其中一組學生成員之感想：「看見臍跡」</p> <p>這是我們第一次自己製作微電影，在這次的製作中，我們對自己的家鄉更加認識了，不僅了解臍橙相關背景，也瞭解了其背後的一些不為人知的細節，像是臺東成功是臍橙最大產地、臍橙最初是由巴西引進的外來水果、也讓我們了解到臍橙背後的歷史、種植過程的辛勤及心酸、收成方式。除了這些以外，在製作微電影的過程中也學到了許多，像是剪輯方法、拍攝手法、角度、旁白介紹、腳本撰寫，發現其實要製作一部好的影片並不是我們所知道的那麼容易，每一步大家都要配合的很好，若有一個小細節出了差錯，那都要打掉重來，這也是為什麼短短五分鐘的影片就花費了我們將近兩個月的時間，而且也是個很特別的體驗。在那麼多同學觀賞的同時，在螢幕上看到我們自己耗費心血所製作的影片，獲得這麼大的迴響，除了驚訝之外更多的是感動，也讓我們發現，這門課的意義不只要</p> | | | | | | | |

探索家鄉，而是在更深更廣的層面，讓我們親手製作的微電影讓更多人看到不一樣的的成功鎮！台東成功很多家庭都是以漁業農業為主，而且是代代相傳，從小在成功長大的我們也知道那種辛勞，希望透過這支影片發揮影響力，讓更多人認識到成功鎮當地的特產，將來當我有能力，將影片翻譯成其他語言讓不同國家的人也能夠認識到成功，未來當大家來到成功，不只知道美麗的三仙台，還要知道在翠綠的山林中藏著的那金黃酸甜的寶石—肚臍橙。



學生課堂學習照片(2張)

(請上傳原圖/JPG 檔)

(照片格式請用：區/學校名稱/
課程名稱/照片編號，例如：北
一區/北大高中/三峽學/1)



學生討論微電影主題腳本



微電影成果發表