

# 全國高中優質化暨前導學校【未來學習研討會暨博覽會】

## 亮點課程/教學方案說明書

課程名稱 (如：三峽學)	諸羅記			
探討議題(不可複選) (如：國際教育、本土學、戶外教育、公民素養)	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 媒體識讀/素養	<input type="checkbox"/> 數位學習	<input type="checkbox"/> SDGs與全球公民素養
	<input type="checkbox"/> 自主學習	<input checked="" type="checkbox"/> 地方學	<input type="checkbox"/> 新興科技	<input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他
授課教師	葉睿寧、劉雅棋、廖明和			
學校名稱	嘉義市私立輔仁高中			
與十二年國教核心素養之關連性	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決	<input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養	<input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程類型	<input type="checkbox"/> 部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習時間 <input type="checkbox"/> 增廣/充實選修課程 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 其他：			
參與學科(可多個科目)	地理科、公民科、美術科			
課程理念與目標	<p>「身為嘉義人，不可不知嘉義事。」以探索諸羅地區由清代至今的文史發展脈絡作為本課程的核心，引領學生尋訪藏於嘉義市街中的城門古道、一窺嘉獎義民的由來、反思歷史事件，並使學生認識嘉義發展脈絡、了解嘉義產業發展、地形、嘉義古蹟保存及相關公民議題思辨等，並創作出具諸羅意象作品，涵養鄉土認同情懷。</p>			
課程與教學設計 (教學方法、媒材、評量、策略等)	<ol style="list-style-type: none"> <li>資料蒐集:透過動手尋找、整理、篩選資料，訓練學生媒體識讀的能力。</li> <li>事件省思：以東市場改善為目標，學生需依據查訪得到的資料分析東市場的困境，並依此提出公民行動方案。方案發表時，其他組別分別代表市場中可能出現的不同聲音，例如：居民、攤商、政府代表提出不同的立場，讓學生除了了解地方困境外，也能理解政策規劃中須考量的多元面向。</li> <li>實地踏查:藉由實地走訪隱於市街中的古城，了解當年諸羅城的發展。</li> <li>實境活動融入課程：以嘉義東市場為起點，學生需以各種感官解出提示中隱含的嘉義美食。活動除趣味性外，也讓學生從中了解嘉義庶民小吃的由來。</li> </ol>			
學生學習表現與成果	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識嘉義文史並能了解面臨的困境             <ol style="list-style-type: none"> <li>學生手工書製作：學生以嘉義文史為背景設計手工書，並藉以統整整學期學習到的歷史知識與課程成果。</li> <li>東市場困境與轉機：透過行動方案課程，學生針對市場提出SWOT分析並以海報製作提出小組解決生案。</li> <li>古城歷史與古蹟修護：學生在古城踏查後能準確指出四城門現址及當時的進城道路（民雄及竹崎方向），也能說明為何早期剖香腳產業在此有聚集的現象，並討論古蹟存廢與舊屋維護議題(田野學校舊屋修復)。</li> </ol> </li> <li>嘉義鄉土情懷涵養：             經由期初繪製的諸羅意象（當時各組皆呈現了火雞肉飯、阿里山小火車）及期末手工旅遊書的創作（每人能呈現出完整的文史相關介紹及繪出地理位置）比對，我們發現修課前學生對家鄉的認識多為觀光客式的瞭解，修課後的學生則能準確介紹家鄉相關聞史脈絡，更有學生相約利用假期主動參與田野學校的修復活動，著實令社群教師感動及充滿動力！           </li> </ol>			

學生課堂學習照片(2張)

(請上傳原圖/JPG檔)

(照片格式請用：區/學校名稱/  
課程名稱/照片編號，例如：北  
一區/北大高中/三峽學/1)



期末成果發表-諸羅城門開



八掌溪流域踏查